

Dr. Siraj Reda Allaf

PhD · Electrical & Computer Engineering (AI) | Licensed Arabic Calligrapher | AI & Cultural Heritage SME
+966 5045 20818 · admin@sirajallaf.com · sirajallaf.com · LinkedIn: sirajallaf · Makkah, Saudi Arabia

PROFESSIONAL SUMMARY

PhD in Electrical & Computer Engineering (Computer Engineering — AI specialization) and Licensed Arabic Calligrapher (Holy Mosque, Makkah) — uniquely positioned at the intersection of AI research and Arabic artistic heritage.

Over 20 years of institutional experience spanning engineering, R&D management, strategic consulting, and arts education, built around the principle of "humanizing technology": deploying advanced technologies in service of authentic cultural knowledge, not as a substitute for it.

Led multimillion-riyal project portfolios, authored curricula for major government educational bodies, delivered specialist workshops on Arabic calligraphy and AI across Saudi Arabia and internationally, and pioneered AI-driven research in Arabic calligraphy as a scientific and cultural discipline.

Speaker at UNESCO and multiple international platforms; established as a reference voice at the intersection of heritage and technology.

CORE COMPETENCIES

Generative AI & Deep Learning · Computer Vision · Dataset Engineering · R&D Management
Arabic Calligraphy (Licensed) · Cultural Assets Digitization · Curriculum Design & Development
Strategic & Institutional Leadership · Project Management · Technical & Financial Bid Evaluation · E-Commerce

PROFESSIONAL EXPERIENCE

Senior Director — Artisan Projects | 2023 – Present

INK Consulting · Riyadh

- Lead strategic planning and executive oversight for a portfolio of artisan and cultural projects valued at millions of riyals, ensuring quality, operational efficiency, and conversion of cultural assets into a sustainable knowledge economy.
- Act as principal SME and strategic advisor to multiple organizations on institutional and operational strategies.

Independent Consultant & Subject Matter Expert | 2022 – Present

Various Organizations · Saudi Arabia

- Engaged as SME and consultant on numerous projects specializing in arts and Arabic calligraphy.
- Authored specialized curricula integrating advanced technology with traditional arts for major government educational institutions.
- Delivered specialist lectures and hands-on workshops on Arabic calligraphy and AI across Saudi Arabia and internationally.

Division Manager & Consulting Engineer — R&D | 2021 – 2023

Saudi Electricity Company · Jeddah

- Directed strategic R&D projects in energy storage, fuel efficiency, renewable energy, and carbon emission reduction, aligned with Vision 2030 national sustainability targets.
- Led cross-functional teams, aligning project KPIs with corporate and individual performance targets.

Consulting Engineer — Multiple Divisions | 2004 – 2021

Saudi Electricity Company · Jeddah – Shoaiba

- Supervised testing and commissioning of power generation units for major strategic projects.
- Led periodic, annual, and emergency maintenance programs for power plants, ensuring operational reliability and safety.

- Delivered technical and financial bid evaluation consultancy and managed construction project execution, contributing to multi-million riyal procurement and delivery decisions.
- Participated in feasibility studies and capital project technical and financial assessments.

Chief Executive Officer & Co-Founder | 2012 – 2021

Hrofiat e-Commerce Est. · Makkah

- Founded and operated a leading digital arts and Arabic calligraphy e-learning enterprise over nine years.
- Oversaw all operational, financial, and strategic planning; managed employee development and organizational direction.
- Established one of the field's earliest Arabic calligraphy e-learning platforms and digital education models.

EDUCATION

PhD — Electrical Engineering & Computer Engineering (Computer Engineering — AI) | 2021 – 2026

King Abdulaziz University, Jeddah

Thesis: "Reconstructing Enhanced Artistic Arabic Calligraphy Images using Generative AI and Deep Learning"

MSc — Electrical Engineering & Computer Engineering (Computer Engineering — AI) | 2011 – 2016

King Abdulaziz University, Jeddah

Thesis: "Automatic Recognition of Artistic Arabic Calligraphy Types"

BSc — Electrical & Computer Engineering | 1998 – 2003

Umm Al-Qura University, Makkah

Masters License (Ijazah) — Arabic Calligraphy | 1996 – 2013

Al-Masjid Al-Haram (The Holy Mosque), Makkah

RESEARCH & PUBLICATIONS

Published researcher with contributions to peer-reviewed journals and international conferences in AI and Arabic calligraphy. Active as a peer reviewer for specialized scientific journals.

PROFESSIONAL ENGAGEMENT & SME ACTIVITY

Training & Curriculum

- Authored Arabic calligraphy curricula for major government educational bodies.
- Delivered lectures and training for several prominent institutions, including:
 - KAUST WEP (2011–2013, 2024, 2025)
 - Ithra Academy (2022–2024).

International Engagements

- Speaker & Workshop Facilitator — UNESCO, Paris (2014, 2016).
- Exhibitor & Workshop Lead — Tunisia (2005), Egypt (2007), Japan (2015), South Korea (2017), Canada (2018), USA (2021), UAE (2022), India (2023).

Judging & Advisory Committees

- Judge and advisory committee member for numerous Arabic calligraphy competitions, including:
 - "Khatt men Turathona" National Competition (2019).
 - Advisory Committee — Prince Mohammed bin Salman Center Competition, Jeddah International Book Fair (2024).

Memberships & Affiliations

- Co-Founder — Saudi Scientific Society for Arabic Calligraphy.
- Registered Consulting Engineer — Saudi Council of Engineers.

AWARDS & HONORS

Winner of numerous Arabic calligraphy awards and competitions, including:

- 1st Place — 12th National Arabic Calligraphy Competition (Kingdom-wide)2009
- 1st Place — 5th Scientific Forum, Saudi Universities (Kingdom-wide)2014
- 1st Place — 5th Scientific Forum, King Abdulaziz University2014

LANGUAGES

Arabic — Native **English** — Professional Working Proficiency

References and supporting documentation available upon request.

د. سراج رضا علّاف

دكتوراه · هندسة كهربائية وهندسة حاسبات (ذكاء اصطناعي) | خطاط مجاز | خبير متخصص في الذكاء الاصطناعي والتراث الثقافي
مكة المكرمة، المملكة العربية السعودية 20818 5045 966 + · admin@sirajallaf.com · sirajallaf.com · LinkedIn: sirajallaf

الملخص المهني

دكتوراه في الهندسة الكهربائية وهندسة الحاسبات تخصص ذكاء اصطناعي، وإجازة في الخط العربي من المسجد الحرام في خبرة تجمع بين البحث التقني والموروث الثقافي. أكثر من عشرين عاماً من الخبرة المؤسسية في الهندسة والبحث والتطوير والاستشارات الاستراتيجية وتعليم الفنون، تجمعها رؤية واحدة: توظيف التقنيات الحديثة في خدمة المعرفة الثقافية الأصيلة، لا الاستعاضة عنها. أدار محافظ مشاريع بعشرات الملايين من الريالات، وألف مناهج لجهات تعليمية حكومية كبرى، وقدم محاضرات وورش عمل متخصصة داخل المملكة وخارجها، ورائد في توظيف الذكاء الاصطناعي في خدمة الخط العربي بوصفه تخصصاً علمياً وثقافياً. متحدث في اليونسكو ومنصات دولية بارزة، ومرجع معتمد عند تقاطع التراث والتقنية.

المهارات

النماذج التوليدية والتعلم العميق · رؤية الحاسوب · هندسة البيانات · إدارة البحث والتطوير
الخط العربي (خطاط مجاز · (رقمنة الموروث الثقافي · تصميم المناهج وتطويرها
القيادة المؤسسية الاستراتيجية · إدارة المشاريع · التقييم الفني والمالي للعطاءات · التجارة الإلكترونية

الخبرات المهنية

مدير تنفيذي — المشاريع المتعلقة بالفن | ٢٠٢٣ حتى الآن

شركة INK للاستشارات · الرياض

- قيادة التخطيط الاستراتيجي والإشراف التنفيذي على محفظة مشاريع ثقافية وحرفية بعشرات الملايين من الريالات، مع ضمان الجودة والكفاءة التشغيلية وتحويل الموروث الثقافي إلى قيمة اقتصادية مستدامة.
- تقديم الاستشارة الاستراتيجية لعدد من المؤسسات والشركات في بناء استراتيجياتها المؤسسية والتشغيلية.

مستشار مستقل وخبير فني | ٢٠٢٢ حتى الآن

جهات متعددة · المملكة العربية السعودية

- العمل خبيراً ومستشاراً في عدد من المشاريع المتخصصة في الفنون والخط العربي.
- تأليف مناهج متخصصة تدمج التقنيات الحديثة بالفنون الأصيلة لجهات تعليمية حكومية وخاصة كبرى.
- تقديم محاضرات وورش عمل متخصصة في الخط العربي والذكاء الاصطناعي داخل المملكة وخارجها.

مدير دائرة ومهندس استشاري — الأبحاث والتطوير | ٢٠٢١ - ٢٠٢٣

الشركة السعودية للكهرباء · جدة

- إدارة الأبحاث في أنظمة تخزين الطاقة وكفاءة الوقود والطاقة المتجددة وخفض الانبعاثات الكربونية، بما ينسجم مع مستهدفات رؤية ٢٠٣٠.
- قيادة فرق عمل متعددة التخصصات وربط أداء المشاريع بالمستهدفات المؤسسية والفردية.

مهندس استشاري — أقسام متعددة | ٢٠٠٤ - ٢٠٢١

الشركة السعودية للكهرباء · جدة - الشعبة

- الإشراف على اختبارات الاستلام والتسليم لوحات توليد الطاقة في مشاريع استراتيجية كبرى.
- قيادة برامج الصيانة الدورية والسنوية والطائرة لمحطات التوليد، مع ضمان الموثوقية التشغيلية والسلامة.
- تقديم استشارات التقييم الفني والمالي للعطاءات وإدارة تنفيذ مشاريع الإنشاء، والمساهمة في قرارات مشتريات وتسليم بمئات الملايين من الريالات.
- المشاركة في دراسات الجدوى والتقييمات الفنية والمالية للمشاريع الرأسمالية.

الرئيس التنفيذي والشريك المؤسس | ٢٠١٢ - ٢٠٢١

مؤسسة حروفيات للتجارة الإلكترونية · مكة المكرمة

- تأسيس وإدارة منشأة رائدة في الفنون الرقمية وتعليم الخط العربي إلكترونياً على مدى تسع سنوات.
- الإشراف على التخطيط التشغيلي والمالي والاستراتيجي وتطوير الكوادر البشرية والتوجه المؤسسي.
- بناء أحد أوائل نماذج التعليم الإلكتروني في مجال الخط العربي على المستوى المحلي.

المؤهلات العلمية

دكتوراه — الهندسة الكهربائية وهندسة الحاسبات (هندسة الحاسبات — ذكاء اصطناعي) | ٢٠٢١ – ٢٠٢٦
جامعة الملك عبدالعزيز، جدة

الرسالة: "إعادة بناء صور الخط العربي الفني المحسنة باستخدام الذكاء الاصطناعي التوليدي والتعلم العميق"

ماجستير — الهندسة الكهربائية وهندسة الحاسبات (هندسة الحاسبات — ذكاء اصطناعي) | ٢٠١١ – ٢٠١٦
جامعة الملك عبدالعزيز، جدة

الرسالة: "التعرف الآلي على أنواع الخط العربي الفني"

بكالوريوس — الهندسة الكهربائية وهندسة الحاسبات | ١٩٩٨ – ٢٠٠٣
جامعة أم القرى، مكة المكرمة

إجازة في الخط العربي (خطاط مجاز) | ١٩٩٦ – ٢٠١٣
المسجد الحرام، مكة المكرمة

البحث العلمي والتشر الأكاديمي

له إسهامات بحثية منشورة في مجلات علمية محكمة ومؤتمرات دولية في مجالي الذكاء الاصطناعي والخط العربي، وساهم في تحكيم أوراق علمية في مجلات علمية متخصصة.

الأنشطة المهنية والإسهامات التخصصية

التدريب والتعليم والمناهج

- تأليف مناهج متخصصة في الخط العربي لجهات تعليمية حكومية كبرى.
- تقديم العديد من البرامج التدريبية والمحاضرات التخصصية، من أبرزها:
- محاضر ومدرب — برنامج الإثراء الشتوي (WEP) في جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية (كاوست) (٢٠١١-٢٠١٣، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦)
- محاضر ومدرب — أكاديمية إثراء (٢٠٢٢-٢٠٢٤)

المشاركات الدولية

- متحدث ومقدم ورش عمل — اليونسكو، باريس. (٢٠١٤، ٢٠١٦)
- معارض وورش عمل — تونس (٢٠٠٥)، مصر (٢٠٠٧)، اليابان (٢٠١٥)، كوريا الجنوبية (٢٠١٧)، كندا (٢٠١٨)، الولايات المتحدة (٢٠٢١)، الإمارات (٢٠٢٢)، الهند. (٢٠٢٣)

التحكيم واللجان الاستشارية

- محكم وعضو لجان استشارية في مسابقات الخط العربي، من أبرزها:
- مسابقة «خط من تراثنا» الوطنية. (٢٠١٩)
- اللجنة الاستشارية — مسابقة مركز الأمير محمد بن سلمان، معرض جدة الدولي للكتاب. (٢٠٢٤)

العضويات

- عضو مؤسس — الجمعية العلمية السعودية للخط العربي.
- مهندس استشاري مرخص — هيئة المهندسين السعوديين.

الجوائز والتكريمات

- حاصل على جوائز عديدة في مسابقات الخط العربي، من أبرزها:
- المركز الأول — مسابقة الخط العربي الثانية عشرة على مستوى المملكة ٢٠٠٩
- المركز الأول — الملتقى العلمي الخامس على مستوى جامعات المملكة ٢٠١٤
- المركز الأول — الملتقى العلمي الخامس، جامعة الملك عبدالعزيز ٢٠١٤

اللغات

العربية — لغة أم الإنجليزية — مستوى مهني متقدم